



Art. II.° Glittera

17. - B. V. Annunziata - grande incisione in incavo in cristallo colorato di Valerio Vicentino con cornice ovale - - - - -
18. - B. V. col bambino basso rilievo in corallo con cornice dorata - - - - -
19. - Basso rilievo della pantera - Cammeo inciso in conchiglia ovale - - - - -
20. - Basso rilievo con rose vicino ad un ara - conchiglia come sopra - - - - -
21. - Testa diadematata in forma di Apollo pasta in forma di cammeo sopra fondo nero - - - - -

Art. III.° Scultura

22. - Esulapio che sostiene Sisypho - gruppo in alabastro, lavoro moderno in altareature e restauri - - - - -
23. - Testa dell'Imperatore Adriano in alabastro orientale - lavoro moderno con piedistallo di legno nero - - - - -
24. - Adorazione dei Magi - quadro in basso rilievo di marmo con cornice - - - - -
25. - La B. V. col bambino entro un giardino con cisto e frutta - quadro in basso rilievo di alabastro già dorato con cornice - - - - -
26. - La Maddalena con crocifisso entro grotta con paesaggio e chiesa - quadretto in basso rilievo di alabastro dorato con cornice antica intagliata e dorata - - - - -
27. - Buste di Papa Innocenzo XI - medaglia ovale di pasta intagliata a basso rilievo sull'australe con cornice di metallo dorato - - - - -
28. - Figura cinese a cavallo di un mulo con acrobazie - basso rilievo cinese in pietra verde sopra fondo d'avorio - - - - -